

**INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE
MONTERREY**

UNIVERSIDAD VIRTUAL



**TECNOLOGICO
DE MONTERREY**

**LAS ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA
UTILIZADAS POR LOS PROFESORES DE LA ASIGNATURA
DE ESPAÑOL EN LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL
NO. 20 "SIGLO XXI"**

**TESIS PRESENTADA
COMO REQUISITO PARA OBTENER EL TÍTULO
DE MAESTRA EN EDUCACIÓN**

AUTORA: ROSA MARÍA DE LOURDES LÓPEZ HERNÁNDEZ

MAESTRA: MELBA JULIA RIVERA RÁPALO.

AGUASCALIENTES, MÉXICO

MAYO DE 2005

**LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA DE COMPRENSIÓN
UTILIZADAS POR LOS PROFESORES DE LA ASIGNATURA
DE ESPAÑOL EN LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL NO.
20 “SIGLO XXI”**

Tesis presentada

Por

LIC. ROSA MARÍA DE LOURDES LÓPEZ HERNÁNDEZ

Ante la Universidad Virtual

del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de

Monterrey

como requisito parcial para optar

por el título de

MAESTRA EN EDUCACIÓN

Mayo de 2005

Dedicatoria

A Rosita y Juan Daniel, a quienes les robé momentos de atención y cuidado.

A Marco quien me apoyó incondicionalmente en esta ardua actividad.

A mi papá quien siempre ha confiado en mí y para alguien que me guía y cuida más allá de las estrellas.

Agradecimientos

**Primero a Dios, quien me dio la existencia para cumplir con una misión
terrenal**

**Con un agradecimiento muy especial a Elisa, Juanis, Chelo, Mario y Cruz,
mis queridos compañeros, ya que sin sus consejos, apoyo y, algunas
veces, hasta regaños, no habría podido concluir esta irrepetible e
inolvidable experiencia.**

**A mis maestros y maestras, que con paciencia me orientaron y animaron
cuando lo necesité.**

**A la Sección Uno del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación,
por la gran idea de apoyar a los maestros de Aguascalientes.**

LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA DE COMPRENSIÓN UTILIZADAS POR LOS PROFESORES DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL EN LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL NO. 20 “SIGLO XXI”

Resumen

Al realizar esta investigación, se tuvo como propósito principal, conocer las estrategias de comprensión lectora que actualmente utilizan en el salón de clases los maestros de la asignatura de español, de la Escuela Secundaria General No. 20 “Siglo XXI”; de ahí que en esta investigación haya sido necesario, consultar algunos aspectos relevantes como: enfoque de la asignatura de español y aspectos teóricos que apoyen a comprender mejor lo que se lee, como la teoría psicolingüística, el aprendizaje significativo y el constructivismo. El trabajo de investigación se realizó dentro de la institución mencionada con un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, en un lapso de aproximadamente de tres meses, de diciembre de 2004 a febrero del 2005, dando como resultado que los docentes a pesar de contar con un perfil apto para fomentar la comprensión de la lectura, utilizan poco las estrategias de lectura que se establecen en los planes y programas vigentes para el nivel de secundaria. Por lo tanto, es necesario que los profesores reflexionen en cuanto a su práctica docente y por consiguiente, planeen sus actividades con el fin de fomentar y favorecer la comprensión de la lectura utilizando las estrategias acordes a las necesidades de los alumnos.

Índice de contenidos

Resumen.....	v
Índice de contenidos.....	vi
Índice de tablas y figuras.....	vii
Capítulo 1. Planteamiento del problema.....	1
Introducción.....	1
1.1 Contexto.....	2
1.2 Definición del problema.....	6
1.3 Preguntas de investigación.....	7
1.4 Objetivos.....	8
1.4.1 Objetivo General.....	8
1.4.2 Objetivos específicos.....	8
1.5 Justificación.....	9
1.6 Beneficios esperados.....	11
1.7 Delimitación de la investigación.....	12
1.7.1 Limitaciones de la investigación.....	12
Capítulo 2. Fundamentación Teórica.....	14
2.1 Antecedentes.....	14
2.2 Marco Teórico.....	15
Capítulo 3.....	37
Metodología.....	37

3.1 Enfoque Metodológico.....	37
3.2 Método de recolección de datos.....	39
3.3 Definir el Universo.....	48
3.3.1 Docentes.....	48
3.3.2 Alumnos.....	49
Capítulo 4. Análisis de resultados.....	50
4.1 Currículo formal.....	50
4.2 Currículo real.....	58
Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones.....	68
5.1 Conclusiones.....	68
5.2 Recomendaciones.....	71
Referencias bibliográficas.....	73
Anexos.....	78
Currículum Vitae.....	83

Índice de tablas

Tabla 1 Tipos de texto.....	23
Tabla 2 Estrategias de lectura.....	62
Tabla 3 Características psicológicos y conductuales de los adolescentes.....	63
Tabla 4 Ambiente de aprendizaje y Enfoque comunicativo y funcional.....	66
Dibujo 1 Organización del programa.....	66

CAPÍTULO 1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Introducción

La educación es base fundamental para cualquier individuo, debido a que a mayor habilidad, destreza y aptitudes con las que cuente, será el desarrollo y la facilidad que le permitan transitar por la vida, lo que conlleva a obtener oportunidades, a ampliar sus horizontes y a dar un mayor sentido a lo que dice y hace.

Debido a lo anterior, se pretendió realizar una investigación que permitiera indagar sobre las prácticas educativas que se realizan en la actualidad en el salón de clases, básicamente en lo que se refiere a la comprensión de los textos y las estrategias que utilizan los docentes para lograr esa comprensión lectora. Para ello, fue necesario explorar y contrastar entre los programas y objetivos establecidos por las autoridades educativas y, la realidad que se manifiesta de manera cotidiana en las aulas de la Escuela Secundaria General No. 20 "Siglo XXI".

En el primer capítulo se encuentran datos generales de la investigación como: contexto en el cual se desarrolló la investigación, la definición del problema, así como las preguntas que originaron tal indagación, también están incluidos los objetivos general y específicos que se pretendieron alcanzar con este estudio.

En el segundo capítulo, se encuentran los antecedentes de algunas

investigaciones del tema en cuestión, además del sustento teórico que reúne conceptos sobre algunas teorías relacionadas con los tipos de textos y estrategias de comprensión lectora.

En el capítulo 3, se describe la metodología que se siguió para la investigación, así como el enfoque que se utilizó partiendo del planteamiento del problema; además se hace una descripción del Universo y técnicas de investigación que se consideraron para este estudio.

El capítulo 4, contiene de forma objetiva los datos encontrados, algunos se describen mediante esquemas con el fin de interpretarlos de una mejor manera.

En el capítulo 5 se presentan conclusiones y algunas recomendaciones que surgen con base en los resultados arrojados en la investigación.

Para finalizar, se enlistan las fuentes bibliográficas que se utilizaron para realizar la investigación. Y se incluyen anexos que se utilizaron en el desarrollo del trabajo de indagación

1.1 Contexto

En toda investigación que se presenta es necesario que se conozca el contexto en el cual se llevó a cabo, con la finalidad de identificar y reflexionar en la forma que influye o incide en los resultados encontrados a lo largo del estudio.

La investigación que aquí se presenta se realizó en el Estado de Aguascalientes, mismo que se encuentra situado en la región occidental del

país. Sus colindancias son: al norte, oeste y noroeste con Zacatecas; al sur, este y sureste con Jalisco. Por su extensión territorial es uno de los estados mas pequeños del país, teniendo como superficie 5,589 kilómetros, que equivale al 0.28% del territorio nacional.

La entidad se caracteriza por ser una de las mejores comunicadas de la República Mexicana, con todos los medios de transporte y comunicación existentes. En la industria, sobresale la de los textiles, manufacturas extranjeras, de construcción, etc. Cuenta también con todos los servicios de agua, luz eléctrica, seguridad pública, drenaje y alcantarillado.

El estado se divide políticamente en once municipios: Aguascalientes, Asientos, Calvillo, Cosío, Jesús María, Pabellón de Arteaga, Rincón de Romos, San José de Gracia, Tepezalá, El Llano y San Francisco de los Romo.

En el municipio de Aguascalientes se encuentra ubicado el Fraccionamiento Ojocaliente IV, el nivel socioeconómico de las personas que habitan este fraccionamiento es diverso, ya que está conformado por familias con un nivel medio pero en su mayoría bajo, el tipo de vivienda es de interés social, Infonavit, Fovissste y Fovi, contando con todos los servicios mínimos requeridos para una vivienda.

En este fraccionamiento se encuentra la Escuela Secundaria General No. 20 "Siglo XXI" que está ubicada en la calle Gente Buena No. 136, con clave de Centro de Trabajo 01DES0029. La institución tiene la misión de "Formar alumnos, con una visión de futuro, capaces de resolver y plantear problemas

con una educación de calidad, mediante métodos activos y técnicas para desarrollar habilidades, destrezas, competencias, valores, conocimientos científicos y tecnológicos que les permitan integrarse a su contexto social y educativo, con base en los planes y programas vigentes.” (Proyecto Escolar 2004-2005). Es importante mencionar que para este estudio, sólo se consideró al turno vespertino.

La escuela inició en 1988 con tres grupos, actualmente cuenta con 12 grupos y con el siguiente personal en el turno vespertino: una directora, una subdirectora, dos prefectos, cuatro administrativos, una contralor, dos intendentes y un velador. En cuanto al personal docente, son cinco profesores en la asignatura de Español, cuatro de Matemáticas, tres de Inglés, uno de Introducción a la Física y Química, tres de Química, cinco de Geografía, una profesora de Taquimecanografía, tres profesoras de Corte y Confección, dos de Electrónica, dos de Computación, cinco de Historia, dos de Educación Artística y dos de Educación Física y dos laboratoristas.

El total de alumnos en el turno vespertino, es de 519, con una variación en cada grupo de 39 a 43 alumnos. En cuanto a infraestructura, la escuela cuenta con: una dirección, dos subdirecciones, una oficina administrativa, una prefectura, un trabajo social, doce salones de clase; dos módulos de baños, un taller de taquimecanografía, un taller de electrónica, una sala audiovisual, una sala de maestros, un taller de computación, un salón de inglés, un laboratorio para Biología, un taller de corte y confección, una tienda escolar, dos bodegas y

una biblioteca; cabe mencionar que a pesar de que la escuela se encuentra en desniveles cuenta con todos los servicios,

Las condiciones de las instalaciones son buenas, aunque existe la peculiaridad de que la escuela se encuentra ubicada en una falla geológica que levanta los pisos y cuartea las paredes de algunos módulos de la escuela. Todos los salones cuentan con butacas suficientes para los alumnos así como una silla y escritorio para el maestro.

El horario de entrada de los alumnos en el turno vespertino es de las 14:00 hrs. y la hora de salida es a las 20:10 horas.

En cuanto a lo académico, los profesores elaboran una planeación bimestral apoyándose en el libro del maestro, Plan y programas de estudio, y la forma en que evalúan a los alumnos es de manera continua.

La escuela secundaria se proyecta hacia la comunidad con actividades en donde participan los alumnos y maestros, éstas son las kermeses, diversos concursos tales como: ortografía, oratoria, poesía y, en este ciclo escolar, en un nuevo concurso implantado y promovido por la escuela secundaria a nivel estatal, el de "Lectura de calidad y comprensión lectora". Se realizan también torneos de básquetbol, fútbol, voleibol; concursos como el de Altares del Día de Muertos; además de festejos en fechas importantes para la comunidad escolar y regional, 14 de febrero, Día del Maestro, 10 de mayo, así como la clausura de fin de cursos.

Además la Dirección y Subdirección de la escuela, delegan en cada uno

de los profesores una Comisión Escolar que cabe mencionar es una responsabilidad que deben realizar durante todo el ciclo escolar, que tiene la finalidad de una mejor organización y planeación de todo tipo de actividades para bien de la comunidad educativa, como: Acción Social, Sociedad de Alumnos, Periódico Mural, Honores a la Bandera, Conservación de Mobiliario, Higiene y Puntualidad, etc.

1.2 Definición del Problema

Es importante considerar para la definición del problema lo que señalan Münch y Ángeles (1998, p. 37):

La selección del tema o del problema que se va a estudiar, es el primer paso para llevar a cabo una investigación. De la observación cotidiana pueden surgir muchos de los temas por investigar; de hecho, un problema no es más que, el cuestionamiento a la existencia de un fenómeno determinado

Entonces, con referencia a lo anterior y a lo observado en el contexto escolar de la institución, se propuso investigar lo siguiente: **¿En qué medida las actuales estrategias de comprensión de la lectura, que utilizan los docentes de la asignatura de español de los tres grados en la Escuela Secundaria No. 20. “Siglo XXI”, logran cumplir con los objetivos señalados en los programas establecidos?**

1. 3 Preguntas de investigación

- Con relación a la práctica docente (currículo real)

1.- ¿Cuál es el perfil profesional de los maestros de la asignatura de español de la escuela secundaria No. 20 "Siglo XXI" y que sucede al compararlos con el oficialmente establecido?

2.- ¿Qué estrategias utilizan los maestros de español para favorecer la comprensión de la lectura y lograr los objetivos educativos?

3.- ¿Aplican los maestros de la asignatura de español, las sugerencias didácticas que se proporcionan al nivel de secundaria?

4.- ¿En que medida, las sugerencias metodológicas del libro del maestro de la asignatura de español orienta, al maestro para planear sus actividades en clase?

5.- ¿Los maestros de español conocen las teorías actuales referentes a la comprensión lectora?

6.- ¿El maestro propicia un ambiente agradable en sus clases y fomenta el enfoque comunicativo y funcional del español?

- Con relación a los alumnos

7.- ¿Cuáles son las características psicológicas de los alumnos de secundaria

- Con relación a Comprensión lectora (Currículo Formal)

8.- ¿En el plan y programa vigente en el nivel de secundaria, se proporciona un espacio a la comprensión de la lectura?

1. 4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Investigar cuáles son las estrategias de comprensión lectora que actualmente utilizan los profesores de la asignatura de español de la Escuela Secundaria General No. 20, y observar cómo éstas repercuten en el cumplimiento de los objetivos educativos.

1.4.2 Objetivos específicos.

1. Conocer estrategias didácticas de lectura que utilizan los maestros en su salón de clases, para fomentar en sus alumnos la comprensión de textos.
2. Indagar, qué tanto conocen y aplican estrategias de lectura, básicamente: la inferencia, la predicción, la formulación de preguntas y la estrategia KWL, los docentes de la asignatura de español de la secundaria No. 20 "Siglo XXI".
3. Indagar, si el programa de español vigente en la escuela secundaria, orienta de una manera satisfactoria al maestro, para desarrollar estrategias de

comprensión lectora en los alumnos.

4. Investigar cuáles son las teorías referentes a comprensión lectora, que apoyan para una didáctica que favorezca la comprensión de los textos.
5. Conocer las características de los alumnos de la Escuela Secundaria General No. 20 y cómo éstas favorecen la comprensión de textos.
6. Construir diversos instrumentos de investigación que a partir de su aplicación y análisis, permitan identificar las técnicas y estrategias que emplean los maestros, para desarrollar la comprensión de la lectura en sus alumnos: así como la incidencia que muestran en el aprendizaje de los alumnos de secundaria.

1.5 Justificación

Si bien es cierto, la comprensión lectora, es un tema del que se habla de manera recurrente en la Escuela Secundaria General No. 20 “Siglo XXI”, los profesores en la reuniones de evaluación es un punto que mencionan de manera constante, al decir que los jóvenes reprueban porque ni siquiera saben leer un examen. Es así, como surgió la inquietud de investigar en principio, la práctica docente de los profesores, con el fin de identificar las estrategias de lectura que utilizan para favorecer la comprensión lectora de los alumnos de dicha institución, pretendiendo además, que al término de este estudio, se dieran a conocer algunas recomendaciones y sugerencias para favorecer la

reflexión y el análisis de las estrategias de comprensión lectora que enseñan a sus alumnos; no se puede exigir al alumno una comprensión lectora, cuando ni siquiera se le han enseñado las estrategias para lograrlo.

Con base en los propósitos fundamentales del Plan y programa de estudios y, de acuerdo, con el enfoque comunicativo y funcional de la asignatura de español, existe pues, un gran desafío al respecto, el cual es, como lo señala Lerner, (2004) “formar lectores que sabrán elegir el material escrito adecuado, para buscar la solución de problemas que deben enfrentar, no sólo alumnos capaces de oralizar un texto seleccionado por otro” (p.39).

Por otro lado, Solé (1994) menciona que, el proceso de la lectura es interno, inconsciente, del que no se tiene prueba hasta que las predicciones del lector no se cumplen; es decir, hasta que se compruebe que en el texto no está lo que se espera leer; este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido, extrayendo de él, aquello que le interesa.

Para llegar al punto de la lectura aceptable y su comprensión en los alumnos, es necesario desarrollar estrategias de lectura adecuadas para lograrlo, pero inicialmente, indagar en los docentes, ¿qué estrategias están utilizando para lograr dicha comprensión en los alumnos al leer los textos?

Ahora bien, esta investigación logró una relevancia social, en cuanto a los hallazgos encontrados se reflexionó y analizó por parte no sólo de los docentes, sujetos de estudio, sino también de las autoridades del plantel, pues

está claro que si los profesores no identifican sus debilidades o carencias en el uso de estrategias de comprensión lectora, difícilmente podrán esperar que sus alumnos comprendan todo tipo de textos que llegan a sus manos.

Finalmente, se pretendió que con este estudio; se logaran diseñar algunas estrategias para reforzar lo que actualmente se practica en el salón de clases, en cuanto a la comprensión lectora básicamente en la asignatura de español.

1. 6 Beneficios Esperados

Los beneficios que se esperaron de esta investigación, fueron entre otros, la incidencia que impacta en los alumnos en cuanto a comprensión lectora, con base en las estrategias de lectura que los maestros aplican en sus clases, es decir, qué tanto beneficia que el maestro utilice estrategias de comprensión lectora, para el logro de un buen aprendizaje en el alumno.

Se espero también que, esta investigación resultara gratificante ya que, se observaron algunas deficiencias en la aplicación de estrategias de lectura, mismas que dieron pie a realizar actividades distintas de las que se han venido utilizando por parte de los maestros, con el propósito de fomentar la comprensión lectora por medio de estrategias adecuadas.

Por lo tanto, fue necesario, que los docentes que imparten clase en el nivel de secundarias y en especial de la secundaria general no. 20 Siglo XXI, mejoraran su calidad en las practicas docentes y contribuyeran a favorecer la

comprensión de los alumnos al leer textos, además, se esperó que, después de analizar los resultados que se obtuvieron en la investigación, mismos que se dieron a conocer al finalizar la indagación, éstos sirvieron para que se tomara conciencia al respecto y se presentara un cambio que favoreciera al aprendizaje de los alumnos.

1.7 Delimitación del tema

Fue necesario delimitar espacios y tiempos para la investigación, esta investigación se realizó en la escuela secundaria general no. 20 siglo XXI, bajo un enfoque cualitativo, matizado con algunas técnicas de la investigación cuantitativa, en el que se investigó, específicamente a los maestros de la asignatura de español, de los tres grados de la educación secundaria, con referencia a las estrategias que actualmente utilizan en su salón de clases, con el propósito de que los alumnos adolescentes comprendan realmente lo que leen, esta investigación se realizó a lo largo de tres meses aproximadamente, en los cuales se realizó la indagación correspondiente, así como la interpretación de los datos obtenidos y la redacción de informes al respecto.

1.7.1 Limitaciones de la investigación

Una de las principales restricciones en esta investigación fue el tiempo,

ya que fue muy limitado, otra de las limitantes fue, que todavía algunos maestros no tienen una cultura de evaluación propia, o lo que es lo mismo una autoevaluación, y esto repercutió un poco en el desarrollo de la investigación.

CAPÍTULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Antecedentes (estado en cuestión)

Para realizar la investigación, fue necesario conocer algunos aspectos que, anteriormente se manejaron en cuanto a la lectura se refiere, desde los años posrevolucionarios, se creó en México la necesidad de alfabetizar no sólo a los niños menores, sino a los adultos también, esto, tuvo una gran repercusión en la sociedad, ya que se tuvieron que crear escuelas y sobretodo, se tuvieron que preparar los maestros para la enseñanza de la lectura y la escritura.

Margarita Gómez Palacio, en una entrevista que se edita en una revista de educación / nueva época núm. 8 / enero - marzo 1999 menciona que:

La definición misma de lectura, hasta los años setenta, estuvo muy centrada en el descifrado: saber leer, lograr que un texto escrito fuera leído adecuadamente por una persona, quería decir saber descifrar. Hacia 1974, se empezaron a desarrollar algunas investigaciones sobre la calidad de la lectura. Ya no interesaba únicamente que las personas supieran leer descifrando sino que, empezaron a pensar en la importancia que tenía la calidad y, cambiando nuestra definición de lectura como descifrado, la conceptualizamos como comprensión lectora, propusimos que no hay lectura si no existe comprensión del texto

Al finalizar los ochenta y durante los noventa, la educación es vista como inversión social y se le asigna la función de dar respuesta a las transformaciones productivas y a los requerimientos del desarrollo económico y social. En esta etapa, la preocupación radica en promover un nuevo desarrollo educativo, para lograr una educación de mayor calidad,

con equidad, sobretodo. Sobre la base de amplios acuerdos, los gobiernos definen políticas y planes educativos a largo plazo; asumen la responsabilidad de los resultados de la educación y la evaluación de la calidad de los aprendizajes; se focalizan acciones en los grupos en situación de mayor vulnerabilidad; se trabaja para dar respuesta a la diversidad; se crean condiciones para ampliar y diversificar el currículo, para mejorar la formación de profesores y profesionalizar la carrera docente (UNESCO: Balance de los 20 años del proyecto Principal de Educación en América)

Otra de las opiniones al respecto, que menciona Hilda E (2002, abril).

Quintana, en el artículo La Enseñanza de la comprensión lectora fue:

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987), revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo qué es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral.

Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan en ella la enseñanza de lectura. Nuestro país no es una excepción, baste a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes. Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto. Recuperado el 20 de abril de http://coqui.metro.inter.edu/hquintan/Comprension_lectora.html

2.2. Marco teórico

Para este estudio, fue necesario considerar algunos aspectos tales como:

Aspectos psicopedagógicos referentes al aprendizaje del adolescente y también a cuestiones disciplinarias: la lectura y su comprensión; distintos tipos de texto, algunos tipos de aprendizaje, entre otros, por lo tanto, en el presente capítulo, se precisaron algunos conceptos referidos a esos asuntos, tomados de opiniones de varios expertos investigadores.

En relación con la lectura, también fue necesario abordar, lo que se creía que era ésta y lo que, los actuales teóricos señalan como lo que debería ser:

La lectura ya no es un acto mecánico, sino que exige la participación activa, interesada e inteligente del lector, conocer el tema, ideas, lenguaje, logrando así la comprensión de lo que se está leyendo.

Mientras que, desde una perspectiva interactiva se asume que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos.

Por lo tanto, Solé, (1992, p.18). menciona que:

“para leer se necesita, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba.

Por otro lado, Aranda (1996, citado SEP, 2001).define que

La lectura es un modo particular de adquisición de información y en el aula

es considerada una actividad cotidiana, aunque, hay quien desearía que fuera algo más frecuente, por lo tanto el maestro debe siempre velar porque el aspecto significativo fuera el eje fundamental de cualquier lectura.

Por lo tanto, es importante, no confundir la comprensión de lectura con la capacidad de responder ciertas preguntas o resolver ciertos ítems. Ya que, las respuestas de los cuestionarios de comprensión de lectura muchas veces, pueden contestarse de manera tan mecánica que, aun acertando en la contestación esperada, cabe dudar si ésta, fue obtenida comprendiendo.

(Aranda, 1996 citado por SEP, 2001).

Otro, error puede ser confundir, comprensión de la lectura con el recuerdo de lo leído, por ejemplo, en algunos cuestionarios para evaluar la comprensión de lectura, eliminan la posibilidad de consultar el texto al contestar, En tal situación, no sólo se propicia confundir la memoria y comprensión, sino que parece concebirse la lectura como una actividad lineal, no obstante que la posibilidad de ir y venir por diferentes partes del texto (según sea necesario) es una ventaja de los materiales escritos, cuyo uso debería fomentarse en quienes leer.

Otro problema es: creer que el texto sólo tiene una única interpretación válida, para esto, se afirma que “la comprensión se logra cuando el lector es capaz de interpretar el mensaje dándole el mismo sentido que le diera el autor “ (Dubois, 1982, citado por SEP. 2001)

El siguiente, sería, ignorar las dificultades propias de la comprensión de un

tema, más allá de su presentación de la lectura, puesto que la comprensión de un lectura es necesariamente subjetiva, adquiere especial importancia considerar el aspecto de los logros de un alumno, en determinada área del conocimiento y el desarrollo en aspectos lógicos y lingüísticos. Puede ser que, respuestas que parezcan evidentemente erróneas, correspondan más bien a momentos evolutivos indispensables en el desarrollo de los adolescentes.

Otra problemática es, suponer que la comprensión de la lectura es una capacidad general evaluable en cualquier texto particular, también, hay que tener presente que si los conocimientos previos del lector son un factor que siempre influye en los resultados de una lectura, entonces, no se puede hablar de una capacidad de lectura en abstracto, sino que esta capacidad estará marcada siempre por los conocimientos previos, sobre el tema de cada lectura en particular.

Otra idea equivocada, es, sobrevalorar la utilidad de la evaluación de la comprensión de la lectura, ya que, frecuentemente se dedican demasiados esfuerzos a la tarea de evaluación en detrimento de otros aspectos de la educación.

Es importante mencionar que, la evaluación de la comprensión de la lectura es algo muy difícil para los maestros, pero esto, es un asunto que no debe absolverlos exageradamente. (Aranda, 1986 citado por SEP, 2001)

Para esto, no se deben olvidar los aportes de los **estudios**

psicolingüísticos sobre la lectura, así como, los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva, a finales de la década del setenta retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento, surge la teoría interactiva dentro de la cual, se destaca el modelo psicolingüista y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Kenneth Godman (1982) es el líder del modelo psicolingüístico, Éste parte de los siguientes supuestos:

- 1 La lectura es un proceso de lenguaje
- 2 Los lectores son usuarios del lenguaje
- 3 Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura

Mientras que, Smith sostiene que, para leer son necesarios dos tipos de información la visual y la no visual.

La información visual es aportada por el texto y la no visual es aportada por el lector, quien pone en juego al leer su competencia lingüísticas, sus conocimientos previos acerca del mundo en general y del tema tratado en particular (Palacios, Muñoz, Lerner, 1987 p.45).

Debido a lo anterior Spiro (1986) citado por Palacios et al. 1987)

Menciona que, “El significado no reside en las palabras, en las oraciones, en los párrafos, ni siquiera en los pasajes enteros considerados aisladamente, lo que el lenguaje provee es un esquema, es un marco de referencia para la creación del significado. “ (p.23)

Mientras Wittrock (1981) señala: “la comprensión de la lectura consiste

en algo más que una reconstrucción del significado intencional del autor” (p.46)

Ya ubicados en el ámbito de la lectura, se necesita escudriñar el concepto de **La lectura en la escuela**, Solé (1996) menciona que, la lectura se aprende viendo a leer a otras personas, siguiendo la lectura que otros hacen, haciendo intentos de lectura, probando y equivocándose.

En fin, el transcurso de aprender a leer, es un proceso que se produce de manera parecida a otros aprendizajes. Por lo anterior, es necesario cambiar las técnicas y estrategias que utilizan algunos de los docentes de la asignatura de español de la secundaria No. 20, por lo tanto, la transformación de las prácticas escolares será posible a la medida que, el maestro tenga acceso a una reconceptualización de la lectura, la comprensión lectora, el lector y el texto (Gómez. et al. 1995).

Mientras que, por otro lado, Angélica de Icaza, directora del proyecto de la Fundación Mexicana para el Fomento a la Lectura, subraya la importancia de mediadores que inviten a nuevos lectores a disfrutar de este hábito. El abuelo, el amigo, el padre y el maestro pueden servir como mediadores, porque no podemos formarnos solos como lectores. Es muy importante utilizar la lectura en voz alta como forma de acercamiento, de vínculo", comentó:

Entonces, con relación a lo anterior se puede clarificar que la comprensión lectora va unida del **aprendizaje significativo**. Después de aprender a leer existe otra aventura, la de leer para aprender, partiendo pues, de la explicación constructivista. (Ausubel, 1993 citado por Solé 1999), dice

“Aprender algo equivale a formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje” (p.38)

Por lo tanto, si leer implica comprender, se puede afirmar que, cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo y en una variedad de contextos y situaciones, se lee con la finalidad clara de aprender.

Por lo tanto, es indispensable que los maestros y los alumnos conozcan los **distintos tipos de textos** que se pueden utilizar para trabajar la comprensión de la lectura.

Los textos, son escritos en los cuales se expresan diferentes intenciones de un emisor, tratan de buscar información y comunicarla por medio de un diálogo que se realiza entre el autor y el lector, el cual, debe de inferir en la intención del mismo y proporcionar un conocimiento más amplio del tema.

Los textos, son un elemento importante que no hay que olvidar si se quiere mejorar la comprensión de la lectura, se necesita conocer todos y cada uno de los textos que el lector puede utilizar en este proceso. (Casany, 2001)

La existencia de estos tipos de textos reconoce tres momentos:

1.- Selección de aquellos textos que aparecen con mayor frecuencia en la realidad social y escolar.

2.- Búsqueda de escritos de clasificación, válidos para un ordenamiento coherente y operativo de los textos seleccionados.

3.- Caracterización lingüística simple de los distintos tipos de textos, con rasgos de mayor relevancia de cada uno de ellos. Tanto en nivel oral como

textual.

Tipos de texto

Textos literarios	<ul style="list-style-type: none"> •1 Cuento •2 Novela •3 Obra de teatro •4 Poema
Textos periodísticos	<ul style="list-style-type: none"> •1 Noticia •2 Artículo de opinión •3 Reportaje •4 Entrevista
Textos de información científica	<ul style="list-style-type: none"> •1 Definición
Nota de enciclopedia	<ul style="list-style-type: none"> •1 Monografía •2 Biografía •3 Relatos históricos
Textos instruccionales	<ul style="list-style-type: none"> •1 Receta •2 Instructivo
Textos epistolares	<ul style="list-style-type: none"> •1 Carta •2 Solicitud

Textos humorísticos	•1 Historieta
Textos publicitarios	•1 Aviso •2 Folleto •3 Afiche

Tabla no.1 (Casany, 1995)

Según sea el tipo de texto, es su clasificación, es decir, de acuerdo con la función del lenguaje que predomina en ellos, los textos no se construyen en torno a una sola función del lenguaje, siempre manifiestan todas las funciones, pero privilegian una, por eso hablamos de función predominante.

Algunas de **las funciones de los textos** de acuerdo con Casany (1995) son:

Función informativa: Una de las funciones más importantes que cumplen los textos utilizados en el entorno escolar, es la función de informar, es la de hacer reconocer el mundo real, posible o imaginario, el cual se refiere al texto con un lenguaje conciso y transparente.

Función literaria: Su intencionalidad es estética, con mayor libertad y originalidad para crear su belleza.

Función apelativa y expresiva: intenta modificar el comportamiento y manifiestan la subjetividad del emisor, sus estados de ánimo, sus efectos y sus emociones.

Los textos de trama argumentativa, comentan, explican, demuestran o

confrontan ideas, conocimientos, opiniones, etc.

Los textos de trama narrativa, se destacan principalmente por las relaciones temporales y causantes de las acciones de los distintos protagonistas.

Los textos de trama convencional, son un estilo de interacción lingüística que se establece entre los distintos participantes de una situación comunicativa.

Los textos de trama descriptiva, son un proceso a través de cual, se da una selección de rasgos distintos.

Ya conociendo las diversas funciones y tipos de los textos, existe la incertidumbre de, cómo obtener el mejor significado de los mismos, es necesario utilizar estrategias adecuadas para lograrlo.

Con relación a **las estrategias de lectura**, primero, como menciona Valls (1990, citado por Solé, 1999) la estrategia tiene en común con todo los demás procedimientos, su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar, determinadas acciones para llegar a conseguir la meta de sus propósitos, que en este caso, sería, obtener la comprensión de la lectura en los alumnos.

La primera estrategia es la inferencia, que de acuerdo con Cassany, Luna y Sanz (1994) “es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto, a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión”

(p.218)

La segunda es, la formulación de hipótesis y las predicciones, (Casany, et. al. 1994) “la lectura es un proceso en el que constantemente se formulan hipótesis y luego, se confirma si la predicción que se ha hecho es correcta o no, la predicción consiste en formular preguntas, la comprensión en responder a esas preguntas” (p.109)

Otra estrategia sería, la de formular preguntas, con referente a esto, las investigaciones realizadas (Redfieldy Rousseau, 1981, Andre, 1979 y Gall, 1970) demuestran que, los docentes que utilizan preguntas que estimulan los niveles más altos del pensamiento, promueven el aprendizaje, ya que requieren que el estudiante aplique, analice, sintetice y evalúe la información en vez de recordar hechos.

La ultima estrategia, sería la desarrollada por Donna Ogle, toma su nombre de las iniciales de las palabras en inglés que la definen: K ¿What do I Know? ¿Qué sé?; W (What do I want? ¿Qué quiero aprender?; L ¿What have I learned? ¿Qué he aprendido?, estas preguntas llevan a los estudiantes a activar el conocimiento previo.

De igual manera Gil y Soliva (1993) mencionan algunas estrategias, tales como: formular predicciones y hacer conjeturas sobre el significado del texto identificar palabras conocidas, utilizar organizadores textuales e imágenes para formular y verificar hipótesis, deducir palabras desconocidas y partir de otras conocidas.

Por lo que, no es razonable esperar que, los alumnos aprendan las estrategias de comprensión lectora por sí solos, sin que nadie les enseñe a utilizarlas, tampoco es comprensible esperar que aprendan a sentir placer y gusto por la lectura sin un modelo, que los estimule a disfrutarla.

Replantear el quehacer docente, obliga a considerar tal como lo señala Serra y Oller (2001) en las diferentes situaciones de trabajo en el aula, la necesidad de activar y utilizar estrategias de lectura, en los contextos reales de aprendizaje, de forma tal, que en cualquier actividad en las que se proponga enseñar a los alumnos, el uso de determinada estrategia lectora, se debe de tomar en cuenta los conocimientos pertinentes que les permita acceder a ella, pero a la vez, tener presente los contenidos implícitos que se van a aprender. Lo cual significa, que las estrategias de comprensión lectora, se pueden enseñar a la vez que se aborden distintos contenidos de aprendizaje. De esta manera, la intervención adecuada del docente, requiere de una nueva conceptualización de comprensión lectora, como proceso de construcción de significado y no sólo, como la reproducción literal de lo leído.

Existen algunas contribuciones de expertos que aportan sugerencias didácticas para enriquecer el gusto y la comprensión de la lectura.

Para promover el placer de leer. Debe existir una motivación interna, que lleve al alumno a leer textos diversos, así como, diseñar las actividades de lectura, con el único propósito de disfrutarla, para crear imágenes de ella para gozarla. (Solé 1997).

Compartir la lectura con los alumnos y expresar los sentimientos que se generaron en el interior del alumno, en forma espontánea, sin obligarlo.

Establecer que la lectura, es un acto personal, por lo que se puede sugerir el tema de un libro, pero nunca imponer.

Planear la continuidad de la lectura de libros, a partir de préstamos a casa, o intercambiar libros en un periodo determinado.

Se sugiere para los primeros grados escolares.

La escritura como interpretación de otro texto, Ynclán (1997). Sólo quien comprende lo que lee, puede resumirlo. Propone, como estrategia de trabajo, que el niño construya un texto a partir de la lectura y elabore su texto personal, por medio de oraciones narrativas o explicativas (según el tipo de texto).por ejemplo:

- Textualizar. Darle sentido general al texto.
- Forma en que se organiza una historia. Descubrir la estructura esquemática.
- Contextualización. Distinguir las acciones que resumen el planteamiento, nudo, desenlace.
- Discriminar información y hacer inferencias.
- Resumir de la manera más clara posible.

Otra sugerencia, de cómo comprender lo que se lee, se basa en tres momentos, como lo señala Solé (1997):

1er momento. Antes de la lectura. ¿Para qué voy a leer? (Determina los objetivos de la lectura).

Díaz Barriga y Hernández (2002) mencionan que son todas las indicaciones que se plantean preferencialmente, antes de llevar a cabo el proceso, las cuales tienen que ver con el establecimiento del propósito para leer y con las actividades de planeación sobre cómo enfrentar el proceso de la lectura, utilizando los recursos cognitivos disponibles. En este momento, es necesario establecer el propósito de la lectura. Se puede decir que, en el contexto escolar, se privilegian cuatro tipos de propósito para la comprensión de textos.

- 1.- Leer para encontrar información, (específica o general)
- 2.- Leer para actuar, (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etcétera)
- 3.- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido (actividades de evaluación)
- 4.- Leer comprendiendo para aprender.

Algunas estrategias específicas según lo mencionan Díaz Barriga y Hernández (2002), pueden utilizarse inmediatamente antes de iniciar la lectura, entre las más recomendadas por la investigación psicoeducativa realizada en el campo, se encuentran:

- 1 Usar el conocimiento previo pertinente para facilitar la atribución de significado al texto.

2 Elaborar predicciones acerca de lo que tratará el texto y cómo lo dirá

3 Plantearse preguntas relevantes.

2º. Momento. Durante la lectura. ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto).

Mientras que Díaz Barriga y Hernández, (2002) consideran que, son las estrategias que se aplican cuando, ocurre la interacción directa con el texto y cuando, se están ejecutando los micro y macro procesos de lectura, en este momento, se recomiendan actividades como la del monitoreo, ya que se ha encontrado que los buenos lectores, la emplean en forma eficaz y en esta actividad influyen de manera importante características del texto, tales como: el modo de presentación, la familiaridad del tema y la explicitud textual . (Dole, Duffy, Roehler y Pearson, 1991, citado por Díaz Barriga y Hernández, 2002)

Otra estrategia recomendada, es la de subrayado, que consiste en resaltar, por medio de un remarcado, conceptos, enunciados o párrafos de un texto que se consideran importantes. Dicha actividad permite una lectura activa y selectiva porque en su ejecución, cuando se sabe hacer correctamente, se identifican las ideas principales (no las secundarias o redundantes).

Otra es, la toma de notas, es otra estrategia utilizada durante la lectura. Y la pueden hacer en el mismo texto.

3º. Momento. Después de la lectura. Implica elaborar resúmenes, formular y responder preguntas, recontar y utilizar organizadores gráficos

Pero no se podría realizar ninguna actividad, si no se conociera los

aspectos cognoscitivos de los alumnos, ya que la adolescencia, es un período especialmente crítico para todos nuestros alumnos. Pero también lo es para nosotros, que muchas veces no sabemos si lo que les está aconteciendo es normal que ocurra. Se presenta entonces, un breve resumen de estas características, para una mejor orientación de padres y profesores.

Por lo anterior, es necesario, describir a la adolescencia como fenómeno reciente, Palacios y Oliva, (2003) mencionan que, por adolescencia se suele entender que, es la etapa que se extiende, a grosso modo, desde los 12-13 años hasta aproximadamente el final de la segunda década de la vida, Se trata de una etapa de transición en la que ya no se es niño, pero en la que aún no se tiene el estatus de adulto. Es lo que Erikson (1968) denominó “una memoria social, un compás de espera que la sociedad da a sus miembros jóvenes mientras se preparan para ejercer los roles adultos. “ (p. 434)

Algunas teorías sobre la adolescencia, con frecuencia, determinan a la imagen de la adolescencia como un periodo turbulento y atormentado, en el terreno psicológico, para Hall, (citado por Palacios 2001 et al.) la adolescencia representaba un momento de la evolución de la especie humana que suponía el paso, del salvajismo al mundo civilizado.

También, Ana Freud, menciona que:

“la característica más llamativa de los adolescentes, que van a mostrar una conducta poco previsible y una ambivalencia entre la dependencia o cariño a sus padres y la independencia y el rechazo, entre la generosidad y el idealismo, o entre la búsqueda de una identidad propia y la imitación a los demás “ (Palacios, Marchesi y Coll 2002, p.438) .

Mientras que, Erik Erikson, consideró a la adolescencia, como un periodo fundamental en el desarrollo del yo, ya que los cambios físicos, psíquicos y sociales van a llevar al chico y a la chica a una crisis de identidad, cuya resolución contribuirá a la consolidación de la personalidad adulta.

Algo muy importante es, recalcar los cambios físicos de la pubertad y sus consecuencias psicológicas. Al finalizar el proceso de cambio que se da en la pubertad, los cuerpos masculino y femenino se diferenciarán claramente, tanto en lo que se refiere a los caracteres sexuales primarios y secundarios.

Palacios et. al. (2002) mencionan que, aunque las reacciones ante los cambios puberales van a depender de muchos factores personales y contextuales, en términos generales, puede decirse que las consecuencias psicológicas son algo menos favorables para las chicas, ya que, entre ellas suele encontrarse una mayor irritabilidad y más estados depresivos, con frecuentes sentimientos negativos sobretodo, con respecto a su aspecto físico. Entre los chicos, en cambio, la pubertad suele relacionarse con una mejor autoimagen y un mejor estado de ánimo (Connolly, Paikoff y Buchanan, 1996 citado por Palacios et.al 2002) Quizá mientras que, para los chicos, la pubertad supone un aumento de la masa muscular y una mayor habilidad física, muy importante para su desempeño en los deportes, entre las chicas se observa un claro aumento de la grasa corporal, poco acorde con el estereotipo actual de belleza femenina asociado a la delgadez.

Ya conociendo las características cognoscitivas y físicas de los alumnos

es pertinente trabajar sobre **su aprendizaje significativo** de acuerdo con su capacidad para hacerlo.

El aprendizaje es un proceso significativo. Lo que el alumno construye son significados, es decir, estructuras cognitivas organizadas y relacionadas, se construyen significados cuando se relaciona sustancialmente con los conocimientos ya presentes en el sujeto, es decir, se asimilan a la estructura cognitiva del sujeto, se produce un aprendizaje significativo; si se relacionan de manera arbitraria o no se relacionan, se produce un aprendizaje memorístico, repetitivo. Mediante el aprendizaje significativo el sujeto construye la realidad atribuyéndole sentidos y significados. De esta forma, pierde sentido la polémica de aprender contenidos o procedimientos (procesos) porque se aprenda una cosa u otra, lo que importa es que se aprenda significativamente.

Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo.(Ausubel, 1983).

Lo anterior, se desarrolla dentro de un marco psicoeducativo, puesto que la psicología educativa, trata de explicar la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que lo influyen, estos fundamentos psicológicos proporcionan los principios para que los profesores descubran por si mismos los métodos de enseñanza más eficaces, puesto que, intentar descubrir métodos

por "Ensayo y error" es un procedimiento ciego y, por tanto, innecesariamente difícil y antieconómico (Ausubel, 1983).

Ausubel plantea que, el aprendizaje del alumno, depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas, que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos, que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel, distingue tres **tipos de aprendizaje significativo**: de representaciones, conceptos y de proposiciones.

Aprendizaje De Representaciones: Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice: "Ocurre cuando

se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan" (Ausubel, 1983, p. 46).

Este tipo de aprendizaje, se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes, existentes en su estructura cognitiva.

Aprendizaje de Conceptos: Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de las que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (Ausubel, 1998, p. 61), partiendo de ello, podemos afirmar que, en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto, se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior, podemos decir que, el niño adquiere el significado genérico de la palabra pelota, ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural

pelota, en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de pelota a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva, por ello, el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Y por último, el aprendizaje de proposiciones, este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras combinadas o aisladas, puesto que, exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego éstas se combinan de tal forma que, la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la

estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

Entonces, se puede mencionar que, el aprendizaje significativo, ya sea por recepción, o por descubrimiento, se opone al aprendizaje mecánico, repetitivo, memorístico. La clave de este tipo de aprendizaje, está en la vinculación sustancial de las nuevas ideas y conceptos con el bagaje cognoscitivo del individuo; “se concibe al alumno como procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado (Díaz-Barriga y Hernández, op.cit, 2002, p. 35).

Para que se produzca aprendizaje significativo son dos las condiciones. La primera, se relaciona con la potencialidad significativa del material; la segunda, con la disposición positiva del individuo respecto del aprendizaje (disposición tanto coyuntural o momentánea, como permanente o estructural).

Por ende, es necesario conocer también **el papel de maestro**, de acuerdo con algunas reflexiones:

El docente debe de ser un profesional de la docencia que tenga como punto de partida el conocimiento y la reflexión de su tarea, de manera tal que pueda promover a sus alumnos y alumnas de condiciones favorables al logro de la experiencia del aprendizaje, a partir del diseño de sus cursos. (González y Flores, 2000, p.14).

Con referencia a todas las concepciones antes citadas, necesarias para que al realizar la investigación, se comprendan mejor las definiciones.

CAPITULO 3 METODOLOGÍA

3.1 Enfoque metodológico

Siempre al realizar una investigación, se debe definir la metodología a seguir, la metodología prevista para esta investigación, será la cualitativa ya que, ésta metodología, permitió obtener profundidad de datos, la dispersión y la riqueza interpretativa, la contextualización del ambiente o entorno, además de aportar un punto de vista fresco, natural y holístico (Hernández, et. al 2003) además de lo anterior, se debe definir las técnicas y estrategias a seguir. Pero Ray Rits (1977) citado por Taylor y Bogdan (1987) menciona que “mas que un conjunto de técnicas para recoger datos es un modo de encarar el mundo empírico” (p. 20).

“En el caso de una investigación cualitativa, por lo común, los datos se recolectan en dos etapas: durante la inmersión inicial en el campo o contexto del estudio y en la recolección definitiva de datos” (Hernández, et. al. 2003, p.11).

Con base en lo que menciona: Hernández, Fernández y Baptista (2003) Para cualquier investigación es fundamental la recolección de datos. Cuando el enfoque de la misma es cualitativo se busca obtener la información de sujetos, comunidades, contextos, variables o situaciones en profundidad, en la propias palabras, definiciones o términos de los sujetos en su contexto

Por lo tanto, se realizó una descripción profunda y completa de eventos, situaciones, imágenes mentales, experiencias, actitudes, creencias, emociones, pensamientos y conductas reservadas de las personas.

Hernández, Fernández y Baptista (2003), mencionan que los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante y después de desarrollar la investigación. Mencionan que los estudios “cualitativos no pretenden generalizar de manera intrínseca los resultados a poblaciones más amplias, ni necesariamente obtener muestras representativas (bajo la ley de probabilidad); incluso no buscan que sus estudios lleguen a replicarse”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2003, p. 13)

Taylor y Bogdan (1987), afirman que, la investigación cualitativa es inductiva y que los investigadores desarrollan conceptos, intelecciones y comprensiones, partiendo de pautas de los datos y no rigiendo datos para evaluar modelos o hipótesis retóricas preconcebidas.

Mencionan que los investigadores siguen un diseño de la investigación flexible y también, que el investigador ve el escenario y a las personas en una perspectiva holística. Con ellos, las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables; sino que son considerados como un todo. Por esta razón, a este tipo de estudios se les considera naturalistas; pues este tipo de investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas y además que tratan de comprender a las personas dentro del marco

de referencia de ellas mismas Debido a lo anterior, se procedió a investigar directamente en la escuela, donde los maestros laboran y se desenvuelven en el entorno áulico.

3.2 Método de recolección de datos

Al recabar los datos, es necesario dar un orden a los mismos, para su fácil interpretación, este apartado se ordenó con base en las preguntas que impulsaron la investigación, dichas preguntas están clasificadas de acuerdo al aspecto, es decir, con relación a la práctica docente, a los alumnos y a la comprensión lectora. Cada pregunta, tiene un objetivo por alcanzar, menciona también la técnica por la cual se recolectó el dato, éstas pueden ser: entrevistas a profundidad, observación, diario de campo, etc., se hizo una organización de los resultados en la que se plasmaron en diversas formas, tales como tablas, esquemas, cuadros. Etc.

Con relación a la práctica docente

1.- ¿Cuál es el perfil profesional de los maestros de la asignatura de español de la escuela secundaria no. 20 "Siglo XXI?"

- a) Objetivo.- Conocer el grado de profesionalización de los maestros que imparten la asignatura de español.
- b) Técnicas de Recolección de datos.- Se realizó por medio de entrevistas semiestructuradas, en las cuales se cuestionó al docente sobre su preparación

académica

c) Organización de la información.- Se elaboró un expediente personal de cada maestro seleccionado para la investigación, en el cual se escribieron los datos personales del maestro, y por consiguiente, registrar el perfil académico de cada uno de ellos.

d) Interpretación de datos.- Después de realizar las entrevistas, se analizaron los datos obtenidos y arrojaron, qué tanto los maestros entrevistados, están capacitados para impartir la clase de español.

e) Síntesis.- Se redactó una síntesis descriptiva de los datos arrojados en la investigación, específicamente encontrados en las entrevistas que se realizaron a los docentes investigados.

2.- ¿Qué estrategias utilizan los maestros de español para favorecer la comprensión de la lectura?

a) Objetivo: Conocer cuales estrategias son las que utilizan los profesores de la asignatura de español, al momento de realizar actividades de lectura, básicamente para que se comprenda dicha práctica lectora.

b) Técnicas de recolección de datos: - Se realizó por medio de una entrevista semiestructurada a cada uno de los docentes. También se efectuó observación directa en el salón de clases, al momento de que los maestros aplicaron actividades de lectura al impartir sus clases.

c) Interpretación de datos.- Con la información obtenida se realizó un análisis y

se contrastó con algunas sugerencias que se describen en el marco teórico; así también, con los datos obtenidos en la observación directa se elaboró una ficha de observación de campo con el fin de registrar lo observado en el salón de clase.

d).- Síntesis.- Se redactó una síntesis descriptiva de los datos arrojados en la investigación, específicamente encontrados en las entrevistas que se realizaron a los docentes investigados y en las cédulas de registro efectuadas en el salón de clases, cuando se realizó la observación directa.

3.- ¿Aplican los maestros de la asignatura de español, las sugerencias didácticas, que se proporcionan al nivel de secundaria?

a) Objetivo: Indagar qué tanto conocen y aplicaron los maestros, estrategias que favorecen la comprensión de la lectura en el salón de clases, a su vez, conocer si los maestros se apoyan en algunas sugerencias metodológicas que existen en el nivel de secundaria para tal efecto.

b) Técnicas para la recolección de datos. En esta fase, fue importantísima la observación directa, ya que se registró en la cédula de registro, lo que se captó al momento de que los maestros impartieron sus clases, sobretodo cuando realizaron actividades de lectura.

Se incluyó en una de las entrevistas que se realizaron a los maestros, preguntas que denotaron, si éstos se apoyan en alguna sugerencia establecida en los apoyos que se proporcionan al nivel de secundaria.

c) Organización de la información obtenida.- Se elaboró un cuadro de doble entrada en la cual se registró por un lado, lo observado en la indagación y por otro, lo registrado en las entrevistas realizadas a los maestros investigados.

d) Interpretación de datos. Se realizó un análisis, además de una comparación mediante un cuadro de doble entrada de los datos obtenidos en la investigación.

e) Síntesis.- Se redactó una síntesis descriptiva de los datos arrojados en la investigación, específicamente encontrados en las entrevistas que se realizaron a los docentes investigados y en la observación, datos vaciados en el cuadro de doble entrada.

4.- ¿En qué medida, las sugerencias metodológicas del libro del maestro de la asignatura de español, orienta al maestro para planear sus actividades en clase?

a) Objetivo: indagar qué tanto los maestros, utilizan el libro del maestro, en el diseño de sus actividades en su plan de clases.

b) Técnicas de recolección de datos. Específicamente se les hizo esta pregunta a los maestros que imparten la asignatura de español, por medio de las entrevistas semiestructuradas, diseñadas especialmente para ellos.

Observación de documentos.- por medio de la observación del planeamiento didáctico del maestro

c) Organización de la información obtenida.- Se elaboró un registro en el

expediente personal de los maestros, registrando sí los maestros se apoyaron o no en las sugerencias del libro del maestro para realizar sus planeaciones didácticas. También se hizo un análisis contrastante con las respuestas de los maestros, arrojadas en las entrevistas que fueron previamente diseñadas.

d) Interpretación de datos.- Después de analizar los datos obtenidos se determinó, si los maestros se apoyaron en algún texto para diseñar sus planes básicamente en el libro del maestro de la asignatura de español.

e).- Síntesis.- Se redactó una síntesis descriptiva de los datos arrojados en la investigación, específicamente encontrados en las entrevistas que se realizaron a los docentes investigados y al registro de la observación de las planeaciones didácticas de los profesores.

5.- ¿Los maestros conocen las teorías referentes a la comprensión lectora?

a) Objetivo.- Indagar sobre el conocimiento que tienen los profesores de la asignatura de español, sobre las teorías que apoyan más eficientemente a la comprensión de la lectura de los textos en los alumnos de secundaria.

b) Técnicas de recolección de datos.- Se hizo mediante entrevistas para los maestros en las cuales se cuestionó directamente este aspecto.

c) Organización de la información. Se registró en el expediente personal de cada maestro el conocimiento que tienen sobre las teorías que apoyan a la lectura de comprensión.

d) Interpretación de datos.- Se analizó los resultados obtenidos en las

entrevistas, y se determinó cómo ayuda o afecta el conocimiento de las teorías que apoyan a la comprensión de la lectura.

e) Síntesis.- Se redactó una síntesis descriptiva de los datos arrojados en la investigación, específicamente encontrados en las entrevistas que se realizaron a los docentes investigados.

6.- ¿El maestro propicia un ambiente agradable en sus clases y fomenta el enfoque del español?

a) Objetivo.- Conocer que tanto, el maestro otorga confianza y crea un ambiente agradable en el salón en la clase de español, además de puntualizar si los maestros estuvieron fomentando el enfoque de la asignatura, que es el comunicativo y funcional.

b) Técnica de la recolección de datos.- Esta información, se recabó por medio de la observación directa a los maestros y alumnos, al momento de impartir la clase de español.

c) Organización de la información.- los datos obtenidos se registraron en la cédula de registro que se destinó previamente el día de la observación.

d) Interpretación de datos.- Se analizaron los resultados obtenidos en las entrevistas, y se determinó cómo ayuda o afecta el conocimiento de las teorías que apoyan a la comprensión de la lectura.

e) Síntesis.- Se redactó una síntesis descriptiva de los datos arrojados en la investigación, específicamente encontrados en las entrevistas que se realizaron

a los docentes investigados.

Con relación a los alumnos.

7.- ¿Cuáles son las características psicológicas de los alumnos de secundaria y si éstas contribuyen a la comprensión de los textos?

a) Objetivo.- Reconocer las características psicológicas de los alumnos y si éstas, contribuyen con el gusto de la lectura y por ende la comprensión de la misma, en los alumnos de secundaria.

b) Técnicas de recolección de datos: Se realizó observación directa a los alumnos, investigados básicamente en sus actitudes y comportamiento para detectar sus características psicológicas. Mismas que se registraron en la cédula de registro. Además se aplicaron preguntas a los alumnos por medio de un cuestionario que se proporcionó a cada uno de ellos.

c) Organización de la información obtenida.- Con base en la observación de los alumnos y los cuestionarios. Se redactó un listado de las características psicológicas de los alumnos, así como de sus gustos por la lectura.

d).- Interpretación de datos.- A partir de los datos obtenidos se contrastó el gusto por la lectura con las características psicológicas de los alumnos y se determinará si éstas influyen en dichos gustos.

e) Síntesis.- Se redactó una síntesis descriptiva de los datos arrojados en la investigación, así como en el listado elaborado en la observación directa de los

alumnos investigados.

Con relación a comprensión lectora (currículo formal)

8.- ¿En el plan y programa vigente en el nivel de secundaria, se proporciona un espacio a la comprensión de la lectura?

a) Objetivo.- conocer si en el plan y programa vigente en el nivel de secundaria se contempla espacio para la comprensión lectora.

b) Técnicas de recolección de datos.- Observación directa específicamente en el plan y programa vigente.

c) Organización de los datos obtenidos: Se hizo una redacción apoyada en el plan y programa vigente.

d) Interpretación de datos.- Al recabar los datos, se contrastaron con el currículo real.

e) Síntesis.- Se realizó una síntesis en el apartado de análisis de resultados, ubicada en currículo formal.

Para concluir la descripción de la metodología y a manera de síntesis se mencionan cuales fueron las técnicas de recolección de datos:

1.- Entrevista a Maestro (Anexo 1): Con la cual se pretendió indagar algunos datos en esta investigación.

2.- Cuestionario al alumno (Anexo 2): Se redactó en forma de interrogatorio y se entregó a los alumnos y estuvo fundamentado en el marco teórico y los

objetivos de la investigación tal y como lo aconseja Münch y Ángeles (1998)

3.- Observación de campo (Anexo 3) Llamada también observación regulada o sistemática es decir, se utilizó un instrumento diseñado de antemano.

Justificación de la Metodología

Siempre al realizar una investigación se debe definir la metodología a seguir, de acuerdo con el enfoque y tipo de investigación la metodología prevista para esta investigación será metodología cualitativa ya que, ésta metodología, permitirá obtener profundidad de datos, esto admitirá la dispersión o expansión de los mismos, así como la riqueza interpretativa, la contextualización del ambiente o entorno, además de aportar un punto de vista fresco, natural y holístico (Hernández, et. al 2003) además de lo anterior, se debe definir las técnicas y estrategias a seguir. Pero Ray Rits (1977) citado por Taylor y Bogdan (1987) menciona que “mas que un conjunto de técnicas para recoger datos es un modo de encarar el mundo empírico” (p. 20)

“En el caso de una investigación cualitativa, por lo común los datos se recolectan en dos etapas: durante la inmersión inicial en el campo o contexto del estudio y en la recolección definitiva de datos” (Hernández, et. al. 2003, p.11)

3.3. Definir el Universo

La metodología de la investigación que se pretendió seguir en esta indagación que se realizó, surgió de la necesidad de conocer fenomenológicamente, **“las estrategias de comprensión lectora utilizadas por los profesores que imparten la asignatura de español, específicamente en la secundaria no. 20 Siglo XXI”** debido a esto, fue necesario conocer el escenario y personas a investigar en su contexto pasado y en el que se encuentran actualmente, por lo tanto, fue necesario como bien menciona Stake, (1998) desarrollar una experiencia vicaria para el lector para que tenga la sensación de “estar ahí”.

Para no perderse en un universo de información es necesario determinar una muestra que sustente la información recabada en esta investigación.

3.3.1 Docentes.- Se investigaron a los cuatro docentes de la asignatura de español en la Escuela Secundaria General No. 20 Siglo XXI, ya que ellos conforman la academia de español de ambos turnos.

Docente No. 1.- Es un hombre de 39 años, como de 1.70 cm. De estatura, su aspecto es serio, en cuanto al perfil profesional, actualmente está cursando la maestría en educación básica., y terminó la licenciatura con especialidad en español, además de haber estudiado la normal básica.

Docente no. 2.- Es un hombre de 50 años, de estatura aproximada 1.75,

de aspecto muy tranquilo y apacible, se comporta de una manera tímida y totalmente respetuosa. Estudió normal básica y después se graduó en la licenciatura en el área de español. En la actualidad estudia un diplomado de inglés.

Docente no. 3.- Es una mujer de 34 años, con aspecto agradable y muy social, estudió, la licenciatura en el área de español, tiene tan sólo dos años de experiencia como docente, aunque antes de desempeñaba como prefecta en la secundaria.

Docente no. 4.- Es una mujer de 45 años, aproximadamente de 1.50 cm. de estatura, con un aspecto un poco hostil, no es muy bien vista por los alumnos, ella estudió la licenciatura en el área de español y recién terminó la maestría en educación media, aunque todavía no se titula.

3.3.2 Alumnos.- Se seleccionaron a tres alumnos por cada maestro investigado; es decir, fueron en total 12 alumnos de diferentes grados y grupos, cabe mencionar que, todos fueron del turno vespertino, ya que los maestros investigados laboran en ese turno, se seleccionó una muestra para investigar, ya que los grupos son de más de 40 alumnos y conformarían un total de casi 1080 alumnos por lo que resultaría muy agobiante la investigación.

CAPITULO 4 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Al realizar la investigación se logró constatar además del currículo real, el currículo formal, que según Casarini (2002) es el plan de estudios, es decir, es la planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje con sus correspondientes finalidades y condiciones académico-administrativos. En el nivel de secundaria se presenta de la siguiente forma:

4.1 Currículo formal

La Secretaria de Educación pública, preocupada por diversos problemas, que se presentaron en cuestión de la formalización de la enseñanza de la lengua y su consiguiente fragmentación y pérdida de su sentido comunicativo; consciente de estos problemas y de la necesidad de atacarlos a fondo, decidió proponer a los maestros la adopción del enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua en los programas de Español para la educación básica, puestos en vigor en septiembre de 1993. Secretaria de Educación Pública, (2004)

En dicha reforma se estableció plenamente el desarrollo de las cuatro habilidades básicas, escuchar, hablar, escribir y leer; éstas, fundamentadas en los cuatro ejes del español, lengua hablada, lengua escrita, reflexión sobre la lengua y recreación literaria.

Con base en el libro para el maestro de Educación Secundaria (1994)

editado por la SEP, existen aportes teóricos que sustentan el enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua, que pueden ser importantes para conocer al alumno en el desarrollo del aprendizaje, tomando en cuenta el aprendizaje de la lengua, la cual, transita por diversos caminos, tales como:

- 1 Aprender que la lengua escrita es un proceso largo y complejo.
- 2 En la sociedad, la vida, basa su funcionamiento en la palabra escrita, tratando de impulsar en el joven, la búsqueda del significado de lo escrito y que intenten escribir por si mismos.
- 3 La lengua, posee un conocimiento intuitivo de la estructura sintáctica y semántica del idioma, que hacen posible elaborar frases y oraciones.
- 4 Desarrolla una serie de ideas para la utilidad y estructura del idioma, así como el descubrimiento entre grafía y sonido, para dominar la lengua escrita. Así es como el alumno encuentra el sentido o significado de lo que lee para que pueda transmitir clara y coherentemente sus ideas por escrito y desarrolle procesos intelectuales aplicando correctamente sus conocimientos.
- 5 Otro aspecto importante, es entender lo que es leer y escribir: leer, es reproducir sonidos del habla a partir de lo que está escrito en un texto y escribir, es la operación inversa: pasar al papel lo que se dice oralmente. La lectura y escritura son parte del proceso comunicativo, al leer se buscan significados en un texto y al escribir, transmitirlos.

También para leer se necesita conocer la relación entre letras, espacios, sonidos, la entonación que representan, saber construir en su idioma las frases y coherencia entre las oraciones.

Con relación a este enfoque del español, se deduce que, la lectura y la escritura, son parte fundamental de un proceso comunicativo, en el cual, al leer se busca significados en un texto y al escribir transmitirlos. Secretaria de Educación Pública, (2004)

Específicamente al hablar del eje del español, mismo que se refiere a la lectura, es necesario determinar que, “leer es mucho más que un esfuerzo visual, para leer comprendiendo, se tiene que conocer la relación entre las letras, los signos, los espacios y los sonidos, silencios o tipos de entonación que representen” (SEP, 1994 p. 15), en resumen, el lector deberá además de leer correctamente, es necesario y fundamental que comprenda lo leído, pero, ¿realmente, los alumnos comprenden lo que leen? ¿Qué hacen los maestros al respecto?

De acuerdo con María Eugenia Dubois, (1991) con relación a los estudios realizados sobre lectura, mismos que se han publicado en los últimos cincuenta años, se puede mencionar que, existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura.

La primera, que predominó hasta los años sesenta aproximadamente, concibe la lectura como un conjunto de habilidades, o como una mera transferencia de información.

La segunda, considera que la lectura, es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje.

Mientras que la tercera, concibe a la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto, por lo tanto, en la transacción o en este proceso el lector no realiza simplemente “una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos” (Colomer, 1992; Díaz, Barriga y Aguilar, 1988; Solé, 1992). De este modo, se puede afirmar que la construcción realizada por el lector tiene siempre un cierto matiz especial de su persona (aspectos cognitivos, afectivos, actitudinales y volutivos), de manera que, es imposible esperar que todos los lectores que leen un mismo texto puedan lograr una representación idéntica.

Es de suma importancia, que en el nivel de secundaria, en donde los alumnos son, de acuerdo a su edad, adolescentes, adquieran el gusto por la lectura de una forma voluntaria y no obligada pero, esencialmente que lo que lean lo comprendan, para que lo proyecten en todas las actividades de su vida, pero como es sabido, los jóvenes por su personalidad inquieta, no desarrollan el hábito de la lectura, por lo tanto, uno de los principales responsables de encaminarlo a esta práctica, es el maestro de español, utilizando las estrategias adecuadas para lograrlo.

Con otras palabras, el maestro, como adulto, le corresponde la tarea de abrir la puerta a las inquietudes de sus alumnos, mostrarles el conocimiento, no sólo es importante sino activo y placentero. (SEP, 2002)

Es necesario realizar una investigación al respecto; pero antes es preciso conocer lo que está establecido y compararlo con lo que realmente se hace en la materia de español en la escuela secundaria.

Siempre en el proceso de enseñanza aprendizaje, es fundamental trabajar con un plan o una guía, para lograr los propósitos que marcan dicho plan, el cual cabe mencionar que, fue modificado en 1983 y en la actualidad todos los docentes del nivel de secundaria lo toman como base para el diseño de sus actividades en clase. Los propósitos principales de este plan son los siguientes:

- 1 Consoliden su dominio de la lengua oral y escrita.
- 2 Incrementen su capacidad para expresar oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- 3 Comprendan el papel de las reglas y normas de uso de la lengua en la comunicación de ideas y las apliquen sistemáticamente.
- 4 Aprendan a reconocer las diferencias entre distintos tipos de texto y a construir estrategias para su lectura e interpretación.
- 5 Sean capaces de aplicar estrategias para la redacción de textos de acuerdo con sus necesidades personales.
- 6 Adquieran el hábito de revisar y corregir sus textos.
- 7 Lean con eficacia, comprendan lo que leen y aprendan a disfrutar de la lectura.
- 8 Sepan buscar y procesar información para emplearla en la vida diaria y

para seguir aprendiendo en la escuela o fuera de ella.

Con base en el Plan y programa de estudio 1993, la asignatura de español aborda cuatro ejes, como se mencionó anteriormente:

- 1 Lengua hablada.- en el cual, el alumno deberá aprender a organizar, relacionar y precisar sus ideas para exponerlas, es decir, desarrollar las habilidades necesarias para que se exprese verbalmente con claridad, precisión coherencia y sencillez.
- 2 Lengua escrita.- su objetivo es que el alumno adquiera los conocimientos, estrategias y hábitos que le permitan consolidar la producción e interpretación de varios tipos de texto.
- 3 Recreación literaria.- Este eje, tiene triple propósito: abordar contenidos relacionados con el conocimiento de los géneros literarios, fomentar la lectura y el disfrute de la literatura así como ensayar la creación de obras literarias.
- 4 Reflexión sobre la lengua.- En este eje, se estudian algunos aspectos gramaticales. Se pretende que los alumnos utilicen correctamente la lengua, conforme a reglas reconocidas.

El programa de la asignatura de Español, está dividido en los tres grados que se imparten en la escuela secundaria, primero, segundo y tercer grado; cada grado se divide en cuatro bloques, mismos que se desarrollan en el transcurso del año escolar, en todos los bloques se incluyen temas que involucran a los cuatro ejes del español, con el fin de aplicar el enfoque

comunicativo y funcional del español.

Y con relación al **enfoque comunicativo y funcional** de la lengua, fue necesario comentar que, este enfoque, tiene como meta que, el alumno pueda expresarse de forma oral adecuadamente y producir escritos con la respectiva reflexión sobre la lengua. (SEP, 1994)

Debido a lo anterior, el enfoque comunicativo y funcional, según el Plan y Programa de estudio 1993, implica cambios en el programa de estudios de la asignatura y en la concepción de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para trabajar bajo este enfoque se debe tomar en consideración que:

- Al ingresar a la escuela secundaria el alumno es capaz de hacer uso de la lengua oral y de la escrita con diversos grados de eficiencia y posee conocimientos sobre ellas construidos en experiencias escolares y extraescolares.

- La lengua es heterogénea y cambiante. Toma formas particulares que corresponden a distintos grupos sociales. Por ello, es importante analizar las diferentes formas de hablar de los alumnos y las expresiones regionales o generacionales y fomentar el respeto por las diversas variedades del español y por las lenguas indígenas que se hablan en nuestro país.

- El objetivo primordial del trabajo con los contenidos de la asignatura es, que el alumno logre comunicarse eficazmente. Por ello, son indispensables el conocimiento y la aplicación de las reglas gramaticales y ortográficas de nuestro idioma.

- Tradicionalmente, el trabajo escolar con la lengua se ha circunscrito al tiempo destinado a la asignatura de Español, cuando en realidad las capacidades comunicativas se desarrollan en el trabajo, con todas las materias del plan de estudios y en todas las situaciones escolares formales e informales.

- Para la adquisición y aplicación de las estrategias y recursos que permitan un uso funcional de la lectura y escritura, son muy útiles el trabajo colectivo y el intercambio de ideas entre los alumnos.

- El aprendizaje, se dificulta cuando la actividad es individual y no tiene la oportunidad de confrontar puntos de vista y maneras de hacer las cosas.

- El trabajo práctico con la lengua hace que la clase de español asuma características dinámicas, de tal modo que el grupo, organizado en equipos, estimula la participación frecuente de todos los alumnos y la constante revisión y corrección de textos.

- La exploración de la literatura no debe limitarse a la lectura obligada de determinados materiales, a la enseñanza histórica de la materia, pues lo que interesa es que, el alumno aprenda a disfrutar y comprender el texto literario, para lo cual, se requiere libertad para explorar géneros y manifestaciones de la literatura.

Por lo tanto, no se puede olvidar que, específicamente en la clase de español, se tiene el compromiso de desarrollar habilidades y capacidades, tanto orales como escritas, en las que se encuentran sin duda, las habilidades lectoras, mismas que se ha observado totalmente deficientes en los alumnos de

secundaria de acuerdo a información recabada por la Secretaría de Educación Pública en las evaluaciones realizadas en el último decenio a los niveles de educación básica, Secretaría de Educación Pública (2003).

Mientras que el currículo real o vivido es la puesta en práctica del currículo formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación y ajuste entre un plan curricular y la realidad del aula. (Casarini, 2002)

4.2 Currículo Real

Después de realizar la investigación fue necesario ordenar los datos y presentar una descripción de forma objetiva de los mismos.

Con base en los datos recabados y sustentados en las preguntas que originaron la investigación, los testimonios fueron los siguientes:

La primera inquietud, fue conocer el perfil profesional de los maestros investigados, que en este caso fueron cuatro, para esto, se llevó a cabo entrevistas directas con los maestros (pregunta1 anexo 1) también se elaboró un expediente personal (anexo 4) el cual se registraron datos personales de los maestros arrojando lo siguiente:

El Profesor. no. 1 es Licenciado en Educación Normal y posteriormente realizó estudios de Normal superior en el área de español actualmente cuenta con veinte años de servicio, hoy por hoy realiza estudios de Maestría en

educación media y superior, el maestro manifiesta que le gusta su trabajo y en cuanto a los ejes del español el que más le agrada es lo referente a recreación literaria.

El Profesor no. 2 manifiesta tener veintisiete años de servicio docente y también cuenta con la licenciatura en Español y curiosamente también menciona que el aspecto que más le agrada es la de la literatura.

La maestra no. 3, concluyó la licenciatura en educación media en el área de español y también manifiesta que lo que más le gusta de la asignatura que imparte es la recreación literaria y tiene tan sólo un tres años como docente.

La última maestra investigada que es la no. 4, ella terminó la licenciatura en Español y concluyó la maestría en educación media superior, cuenta con 5 años como docente.

La siguiente inquietud fue conocer cuáles eran las estrategias que utilizan los profesores de español, con el fin de fomentar la comprensión de la lectura, esta información se recabó primero, por medio de la entrevista con los maestros se les realizó cuestionamientos (pregunta no. 6 anexo 1).

El maestro no. 1 responde que él plática con sus alumnos y hace preguntas.

El profesor no. 2 dice que, sus alumnos leen cuentos, poemas y buscan las palabras de difícil comprensión y realizan redacción libre.

La maestra no. 3 contestó: que sus alumnos realizan lectura dirigida y de

auditorio y de ideas principales.

La maestra no. 4 menciona que hace preguntas al final.

Para conocer las estrategias que utilizan los maestros al momento en que realizan actividades de lectura, se investigó también por medio de cuestionario a los alumnos (preguntas 6, 7 y 8 anexo no. 2) que cabe mencionar que fueron 12 alumnos en total, de los cuales 10 contestaron que los maestros les hacen preguntas al final de la lectura, tales como ¿te gustó la lectura? ¿De qué trató? Y sólo dos de ellos, contestaron que no les hacen ningún tipo de preguntas.

Otra de las técnicas que se utilizó es la de la observación directa basándose en la pregunta no. 4 del anexo 3 la observación se realizó el día 20 de enero del 2005, en los horarios correspondientes a cada uno de los maestros investigados, no se les informó de la visita, aunque si se les solicitó el permiso para la observación, de los cuatro maestros investigados ninguno utilizó estrategias de lectura, limitándose a dar instrucciones a sus alumnos de que leyeran una página determinada y al finalizar, sólo en maestro no. 1 les cuestionó sobre la lectura, con respecto a lo anterior, además se sabe que para promover el placer de leer, debe existir una motivación interna, que lleve al alumno a leer textos diversos, Solé (1997).

El siguiente cuestionamiento que originó la investigación, fue el indagar si los maestros de español conocen y aplican las estrategias adecuadas para desarrollar la comprensión de la lectura, con relación a las sugerencias que

proporcionan al nivel de secundaria.

Para esto, se cuestionó por medio de la entrevista directa (pregunta no 8 y 12 anexo 1) la cual los resultados se vaciaron en un cuadro de doble entrada para incluir la información observada en la clase directa.

Estrategias de Lectura

Estrategias conocidas y aplicadas por el maestro para desarrollar la comprensión lectora	Estrategias que se observaron fueron aplicadas en las actividades de lectura	Maestro
Transformar texto en enunciados. Cuestionar lecturas	Realizó preguntas al final de la lectura	No. 1
Lectura en silencio, de rapidez, de auditorio, de comprensión	Realizó la pregunta textual ¿de que trató?	No.2
Lectura de comprensión de auditorio, lectura analítica	Realizó preguntas al final de la lectura	No.3
Lectura en voz alta	Preguntó al final de la lectura ¿les gustó? ¿ y de que trató?	No.4

Apoyo de algún texto para desarrollar comprensión de la lectura sugerido por la sep (manifestado en la entrevista)	Apoyo de algún texto para desarrollar comprensión de la lectura sugerido por la sep (observado en clase de español directa)	
Libro de texto	No se apoyo	No.1
Algunas veces en libro de texto	No se apoyo	No.2
Revistas y periódico	Libro de texto	No.3
Libro de texto	No se apoyo	No.4

Tabla no. 2 (observación de campo)

Cassany, Luna y Sanz (1994) mencionan que existen estrategias de lectura tales como inferencia , formulación de hipótesis y predicciones, formulación de preguntas y la última sería la de KWL que se refiere a cuestionar sobre ¿Qué sé? ¿qué quiero aprender? y ¿que he aprendido? Otra de las sugerencias la hace Solé (1997): la cual radica en tres momentos, primer momento antes de la lectura, segundo momento durante la lectura y tercer momento al finalizar la lectura.

Otra de las preguntas inquietantes fue: conocer las características psicológicas de los alumnos de secundaria y si éstas contribuyen a la comprensión de los textos.

Esto se investigó por medio de cuestionarios aplicados a los alumnos (preguntas no 1,2,3, 4 y 6 anexo 2 En las cuales la mayoría manifestó que les agrada leer, pero que no siempre entienden lo que leen. Se les cuestionó también a los alumnos sobre que les agrada leer (pregunta no. 3 anexo 2) mientras que a los maestros se les pregunto en la entrevista cuales son los textos que más se dificulta comprender a los alumnos (pregunta no. 9 anexo 1) manifestando ellos que eran los expositivos, los científicos y los que utilizan tecnicismos.

Para lo anterior, Casany (1995) menciona, las distintas funciones de los diferentes textos. Tales como: función informativa, literaria, y apelativa, mismas que derivan definitivamente del contenido de su trama.

También se apoyó para indagar sobre este aspecto sobretodo, en la observación directa (pregunta no. 5 anexo 3)

Características psicológicas y conductuales de los adolescentes

Grado de los alumnos	Listado de características psicológicas y conductuales observadas en clase directa
1° (11-12 años aprox)	Los alumnos se mantuvieron callados en clase y en ningún momento trataron de entorpecer las actividades de lectura y cuando su maestro les hizo preguntas

	solo dos levantaron la mano para contestar.
2° (12-13 años aprox)	Se veían un poco inquietos ya que entraron del descanso hablaban y no querían leer, manifestando alguno de ellos que estaba aburrida la actividad
3° (14-15 años aprox)	Realizaron la actividad en armonía pero no contestaban a los cuestionamientos que les hizo el maestro al final de la lectura

Tabla no. 3

No se debe dejar de mencionar que Piaget dice: que de los 12 a los 15 años (edades que se pueden adelantar por la influencia de la escolarización), se desarrolla el periodo operacional formal, en el que se opera lógica y sistemáticamente con símbolos abstractos, sin una correlación directa con los objetos del mundo físico (Ausubel, 1983).

Aquí fue necesario comentar, sobre las características que deben de tener los textos que favorecen la comprensión lectora en los alumnos adolescentes (anexo 2), esto con base en las características que presentan los alumnos en esta edad y a sus gustos personales.

**Características
de los textos para
adolescentes**

- Cortos
- Divertidos
- Con ilustraciones
- De personajes actuales
- Cuentos
- Fábulas
- Leyendas
- Que tengan palabras de fácil comprensión

La siguiente pregunta fue, si los maestros se apoyan en algún texto, específicamente en el libro del maestro de español para el diseño de planeamientos en clase directa, por lo que se utilizó la entrevista (pregunta no. 13, anexo 1) los cuatro maestros investigados respondieron que si lo utilizaban, también se observó directamente en clase directa, las planeaciones que eran del tercer bimestre por lo que se comprobó en los tres maestros, que las presentaron que no utilizan el libro del maestro para el diseño de sus actividades en clase, sólo en ocasiones, el libro de texto de los alumnos.

El propósito esencial del libro del maestro es, ofrecer al maestro múltiples alternativas prácticas para la enseñanza de los temas centrales de los nuevos programas, poniendo especial atención a los que presentan mayores y más frecuentes dificultades para los alumnos (SEP. 2002).

Otra de las interrogantes importantes para esta investigación fue conocer si los maestros ¿están al tanto de las teorías relacionadas actualmente con la comprensión de la lectura? Para lo cual se utilizó la entrevista a los maestros (pregunta no. 14 anexo 1) el maestro no. 1 contestó que el constructivismo, y los otros tres, manifestaron no saberlo o en el momento no recordarlo. La teoría psicolingüística postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Se debía conocer también si los maestros de español, propiciaban un ambiente de aprendizaje agradable y cómodo para sus alumnos, así como si fomentan el enfoque propio de la asignatura, ya que es comunicativo y funcional arrojando los siguientes datos:

Ambiente de aprendizaje y enfoque comunicativo y funcional

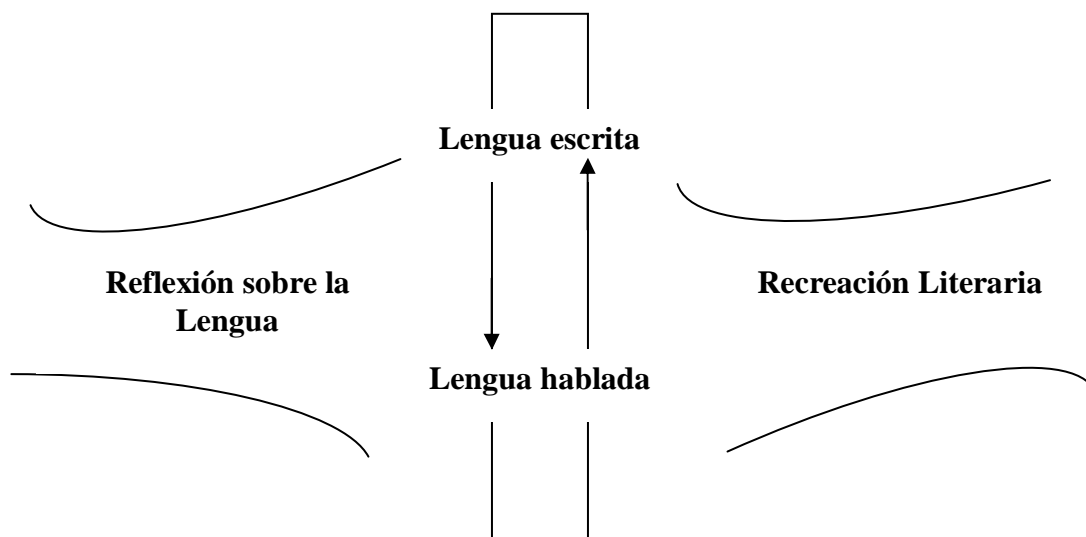
profesor	Saluda a los alumnos al entrar y salir del salón	Les habla por su nombre a los alumnos	Otorga confianza a los alumnos	Propicia una comunicación interactiva entre él y los alumnos
No. 1	si	si	si	No
No. 2	si	Sólo a algunos	El maestro no es muy expresivo	No
No.3	si	si	si	No

No. 4	Sólo al entrar	Sólo a algunos	No mucha	No.
-------	----------------	----------------	----------	-----

Tabla no. 4

La última inquietud, fue, la de investigar si el plan y programa contempla un apartado sobre comprensión de la lectura. Por lo que se observó directamente en el plan programa vigente, en el nivel de secundaria , en el cual se determina en efecto, el programa de español, se estructura en cuatro ejes, y concentra los contenidos destinados a continuar el desarrollo y consolidar en los estudiantes de la escuela secundaria las cuatro habilidades lingüísticas básicas. (SEP, 1994)

ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA



Dibujo no. 1 .- Libro del Maestro (1994)

CAPITULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Al terminar la investigación y con base en los objetivos planteados, al principio del trabajo, y sin olvidar los datos obtenidos por el investigador se obtuvieron las siguientes conclusiones:

Específicamente en el objetivo general de la investigación se pretendió investigar cuales son las estrategias de lectura de comprensión que utilizan los profesores de la escuela secundaria general no. 20 "Siglo XXI", por lo mismo se llegó a la siguiente conclusión, que los maestros investigados, utilizaron estrategias de lectura en muy poca intensidad, ellos están confundiendo en algunos casos estrategias de lectura que, mejoran la comprensión de los textos, con diferentes tipos de lectura.

Cabe mencionar también, que los maestros estuvieron utilizando estrategias para la comprensión lectora, pero sólo al final de la lectura y no en los tres momentos que sugiere Isabel Solé.

Otra conjetura fue la siguiente, los maestros nos se apoyaron en su libro de maestro, que implementa la secretaria de Educación Pública para los maestros de secundaria, específicamente los de la asignatura de español, por lo tanto, no tomaron en cuenta las sugerencias metodológicas que allí están plasmadas, por lo tanto, no diseñaron sus actividades conforme a lo que

sugiere dicho libro.

Desconocieron que, actualmente la teoría psicolingüística, es una de las teorías que apoyan para una buena comprensión de los textos, aunque ellos mencionaron que, trabajan actualmente con un enfoque constructivista, no obstante, esto se confrontó con lo observado directamente en clase.

Al indagar sobre, sí el programa de español, que actualmente esta en vigor en toda la república mexicana, orienta satisfactoriamente al maestro para aplicar estrategias de lectura, y se llegó a la conclusión que si, aunque no vienen específicamente en el plan y programas de la asignatura.

Otro factor importante, que se logró observar fue, que el maestro no tomó en cuenta las características psicológicas de los alumnos para las lecturas de textos y ni tampoco, la función de los distintos tipos de texto; es decir, a pesar de que los alumnos en esta etapa de su vida, la adolescencia, carecen del gusto por la lectura, se les imponen textos poco agradables para los alumnos, y debido a esto no le toman el interés adecuado, aunado a lo anterior, se sumó la falta de estrategias de lectura, y por lo tanto, dio como consecuencia, una total falta de comprensión del texto y esto, desencadenó que el alumno no obtuviera un aprendizaje significativo adecuado.

Con base en las preguntas detonantes de la investigación se pudieron determinar varias conclusiones al respecto.

1.- Los cuatro maestros investigados son profesores, con un grado académico aceptable, ya que todos cuentan con licenciatura con especialidad

en español.

2.- Los maestros no utilizaron estrategias para favorecer la comprensión de la lectura recomendadas por los teóricos..

3.- Los maestros de la asignatura de español, de la escuela secundaria general no. 20, no se apoyaron en las sugerencias didácticas que ofrece el nivel de secundaria

4.- Los maestros desconocieron, cuáles son las teorías relacionadas con la comprensión de textos, sólo mencionan que se apoyan en el constructivismo.

5.- Los maestros, no crearon un ambiente de aprendizaje agradable al impartir sus clases, se concretaron a utilizar sus 50 minutos disponibles en una clase totalmente impartida con un modelo tradicionalista.

6.- Por lo anterior, en algunos casos, en la clase de español se estuvo coartando el enfoque propio de la asignatura, mismo que es comunicativo y funcional y no lo estuvieron desarrollando de esa manera. No dan oportunidad a los alumnos a comunicar lo que sienten, piensan o han aprendido.

7.- No se tomó en cuenta los gustos de los alumnos por determinado tipo de texto.

8.- Si existe un apartado en el plan y programa y sobretodo en el enfoque comunicativo y funcional del español que menciona lo referente a la comprensión de la lectura.

5.2 Recomendaciones

Partiendo de lo investigado y de las conclusiones aportadas, se desencadenan algunas sugerencias apoyadas en el marco teórico, y a la experiencia profesional propia.

1.-El maestro de secundaria, depende en gran medida, de las condiciones materiales y de la estructura institucional que delimita su ámbito propio, a la vez, es un ser humano que ordena sus propios conocimientos, recursos y estrategias para hacer frente, cotidianamente, a las exigencias concretas que se le presentan en su quehacer. (Rockwell, 1985, citado por Sandoval 2001) debido a esto, no necesariamente, el profesor tiene que perder su esencia cuando diseña sus actividades de clase, sólo deberá tomar en cuenta las características propias de los adolescentes y apoyarse en las sugerencias metodológicas que sugiere la Secretaría de Educación Pública.

2.- Siempre el maestro debe de tratar de que los alumnos comprendan lo que leen, de este modo el alumno alcanzará un aprendizaje significativo, el cual podrá incluir en su vida cotidiana.

3.- Acudir, a cursos en donde se promueva el diseño de actividades con enfoque constructivista.

4.- Uno de los aprendizajes es por modelado, de allí que se tiene que buscar un modelo a seguir, ya sea un amigo, un maestro, un familiar, con el fin

de incrementar el hábito de la lectura.

5.- Siempre se debe de tomar en cuenta los gustos y características de los alumnos, para determinar el tipo de texto que leerán, esto favorecerá el gusto y por ende la comprensión de la lectura

6.- Que los maestros de secundaria, en especial los de la asignatura de español. (no están exentos los de las demás asignaturas) conozcan y apliquen estrategias para desarrollar la comprensión de los textos, mismas que deberán de emplearlas antes, durante y al final de la lectura.

7.- Que los maestros traten de crear un ambiente de aprendizaje óptimo, con el fin de que sus alumnos se sientan cómodos y así puedan aprender mejor.

8.- Que los maestros se involucren en el diseño de sus planeaciones tomando en cuenta el enfoque comunicativo y funcional del español y basadas en el plan y programa vigente, de la asignatura de español.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

American Psychological Association. (2003). *Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association* (2a. ed. en español de la 5a. ed. en inglés). México: Manual Moderno.

Ausubel, Novak Hanesian (1983) *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo* .2º México: Ed. Trillas.

Bofarull, M. T., Cerezo M., Gil, R. y Serra, J., y Oller, G. (2001). *Comprensión Lectora. El uso de la lengua como procedimiento*. (1ª. Ed). España: Graó.

Cassany, D. M. Luna y G. Sanz (1994). *Enseñar Lengua*. Barcelona. Grao.

Casarini, M.(2002). *Teoría y Diseño Curricular*. México: Trillas.

Descripción, Proyecto I, (agosto 04). Monterrey, México: Tecnológico de Monterrey.

Díaz-Barriga, F., Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un*

aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. (2ª. Ed.).

México: MacGrawHill.

Diccionario Enciclopédico Ilustrado, Océano Uno. (1989). Barcelona, España:

Ediciones Océano.

Ferreiro y Gómez (1995). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y*

Escritura, (11° ed.) . México: Siglo XXI Editores.

Gil, R. y Soliva, M. (1993). *El poder de leer.* República de Chile: División de

Educación General Ministerio de Educación.

Godoy, M.P. (1999, abril). *Factores influyentes en el desarrollo de la comprensión lectora: Una mirada desde el enfoque de la atención a la*

diversidad. Recuperado el 28 de septiembre de 2004, de

<http://www.inclusioneducativa.cl/documentos/barreras.pdf>

Gómez, Villareal, López, Gonzalez y Adame (1996). *La lectura en la escuela*

Mexico: SEP.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de la*

investigación. México: Mc Graw Hill.

Lerner, D., (2004). *Leer y escribir en la escuela, lo real, lo posible y lo necesario*. México. D.F Fondo de Cultura Económica.

Ladrón de G. M., (1999). *La lectura*. México, D.F.:Ediciones el Caballito S.A.

Munich y Ángeles. (1997). *Métodos y Técnicas de investigación*. México, D.F.: Trillas.

Oyarce G.(2004) Lecto-escritura, propuesta constructivista, recuperado el 11 de noviembre de 2004 de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=365>

Palacios, J.,Marchesi, A. Y Coll, C. (2002) *Desarrollo psicológico y educativo*. 1. *Psicología Educativa*. Madrid: Alianza Editorial.

Palacios, Muñoz y Lerner. (1987). *Comprensión Lectora y expresión escrita: experiencia pedagógica*. Caracas, Venezuela: Aique Didáctica.

Quintana, Hilda (2002) *La Enseñanza de la comprensión lectora* Recuperado el 20 de abril de 2005

http://coqui.metro.inter.edu/hquintan/Comprension_lectora.html

Sandoval, E. (2001) *La trama de la Escuela Secundaria: Institución, relaciones y saberes*. México: Plaza Valdez Editores.

SEP. (1994) *Libro para el Maestro educación Secundaria*. México D.F: Autor.

SEP. (1997). *Plan y Programas de estudio*. Educación secundaria Básica
México: Autor.

Smith, F. (1995). *Comprensión de la lectura, análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*. México, D.F: Trillas.

Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura* (9° ed.) España: Grao.

Solé, Isabel (1997). *Estrategias de lectura y aprendizaje autónomo* en Pérez Cabaní, Ma. Luisa (coord.) (1997) *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículo*. Barcelona: Horsori.

Stake, Robert (1999). *Investigación con estudio de casos* (2ª.ed.) Madrid:
Morata.

Taylor, S. & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de Investigación*. Barcelona, España: Piados.

Ynclán, G. (1997). *Castillos posibles*. México: Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, A.C.

ANEXOS

ENTREVISTA AL MAESTRO DE GRUPO

Nombre del entrevistado:

Nombre del entrevistador:

Cargo o función que

desempeña: _____

Fecha:

1. ¿Cuánto tiempo tiene de experiencia docente?
2. ¿Qué es lo que mas le agrada de la asignatura de español?
3. ¿Cuáles son los problemas más frecuentes que enfrenta para lograr un buen aprovechamiento en los alumnos?
4. ¿Qué habilidades desarrolla en sus alumnos de secundaria?
5. ¿En que grado del 5 al 10 ubicaría a sus alumnos en cuanto a comprensión lectora ?¿Por qué?
6. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar la comprensión lectora en sus alumnos?

7. ¿Le gusta leer cotidianamente?
- 8.- ¿Qué tipo de estrategias de lectura conoce y aplica?
- 9.- ¿Cuáles son los textos que se dificultan más para la comprensión de los alumnos?
- 10.- ¿Qué es la lectura para Usted?
- 11.- ¿le gusta leer?
- 12.- ¿se apoya en algún texto para desarrollar habilidades lectoras en sus alumnos?
- 13.- ¿Utiliza el libro del maestro sugerido por la sep para el diseño de sus actividades en clase?
- 14.- ¿Conoce la teoría que apoya a la comprensión lectora actualmente?

Anexo 2

CUESTIONARIO PARA EL ALUMNO

Nombre del entrevistado:

Nombre del entrevistador:

Fecha:

1. ¿Te gusta leer? Si No. _____ Por qué

 2. ¿Con que frecuencia lees?

 3. ¿Qué es lo que más te gusta leer?

 4. ¿Comprendes siempre, en ocasiones o nunca lo que lees?

 5. ¿Por qué crees que no lo entiendes?

 6. ¿Te gusta que el maestro te ponga actividades de lectura? Si, No_____ Por qué

 7. ¿Cuando lees tú maestro de hace preguntas relacionadas con el texto?
- ¿Cuáles son?

8.- ¿Cuándo te hace esas preguntas, antes, durante o después de la lectura?

9.- ¿Te sientes a gusto, cómodo, y tranquilo, cuando tu maestro trabaja con actividades de lectura?

10.- ¿Cómo te gustaría que fueran los textos que tu maestro te de a leer?

Anexo 3

GUIA DE OBSERVACION

Clase

observada _____

Grupo _____ **Grado** _____

Escuela _____

Domicilio: _____

Ciudad: _____ **Estado:** _____

Observador: _____

Fecha: _____

Hora en que inicio la observación _____ **hora en que término** _____

1.- Metodología que utiliza el maestro (fuente psicopedagógica)

2.- el maestro crea situaciones de aprendizaje y respeto que favorecen a la comprensión de la lectura (fuente sociocultural)

3.- El maestro utiliza contenidos que son establecidos por el plan y programa del nivel de secundaria (Fuente epistemológica)

4.- El maestro utiliza algún apoyo para aplicar estrategias de lectura como el libro del maestro de la asignatura de español? (fuente pedagógica)

5.- Características psicológicas y de comportamiento de los alumnos de secundaria de los tres grados (fuente psicológica)

6.- Que grado de dificultad se observa en los alumnos para comprender los textos. (Fuente psicológica)